

Selezione pubblica per titoli per l'incarico di docente presso l'Istituzione del Comune di Oristano "Scuola Civica di Musica".

<p>Il/La sottoscritto/a _____ consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 dichiara, al fine della partecipazione alla selezione per l'incarico di docente presso la Scuola Civica di Musica del Comune di Oristano, di essere in possesso dei seguenti titoli di studio di servizio artistico culturali e di aver maturato le esperienze culturali di seguito indicate.</p>		
A) TITOLO DI STUDIO (specificare titolo conseguito Conservatorio/Università/altro e la data di conseguimento)	VOTO	VALUTAZIONE COMMISSIONE
ALTRI TITOLI DI STUDIO		
B) TITOLI DI SERVIZIO	n. di giorni, mesi e anni specificando da- a	VALUTAZIONE COMMISSIONE
1) SERVIZIO PRESTATO NEI CONSERVATORI O ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI O NELLE SCUOLE CIVICHE DI MUSICA PER L'INSEGNAMENTO A CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA.		
2) SERVIZIO PRESTATO NEI CONSERVATORI O ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI O SCUOLE CIVICHE DI MUSICA PER INSEGNAMENTO DIVERSO DA QUELLO CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA.	Indicando n. di giorni, mesi e anni specificando da- a	VALUTAZIONE COMMISSIONE

3) SERVIZIO PRESTATO IN SCUOLE SECONDARIE STATALI (anche ad indirizzo musicale) O PARIFICATE DI 1° E 2° GRADO PER INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE MUSICALI CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA.	Indicando n. di giorni, mesi e anni specificando da- a	VALUTAZIONE COMMISSIONE
4) SERVIZIO PRESTATO IN SCUOLE SECONDARIE STATALI (anche ad indirizzo musicale) O PARIFICATE DI 1° E 2° GRADO PER INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE MUSICALI DIVERSE DA QUELLE CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA.	Indicare n. di giorni, mesi e anni specificando da- a	VALUTAZIONE COMMISSIONE
C) TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI		VALUTAZIONE COMMISSIONE
SEZIONE 1 (specificare tipologia titolo, organismo/ente, luogo e data)		
a) CONFERENZA MASTER CLASS O SEMINARIO IN QUALITA' DI DOCENTE (per i master universitari indicare la durata in ore e il voto finale conseguito)		
b) CONFERENZA MASTER CLASS O SEMINARIO IN QUALITA' DI DISCENTE (per i master universitari indicare la durata in ore e il voto finale conseguito)		

c) RICERCA	
d) LEZIONE MAGISTRALE	
e) DIREZIONE ARTISTICA DI CONCERTI, FESTIVAL O RASSEGNE MUSICALI COMPREDENTI ALMENTO 3 MANIFESTAZIONI.	
SEZIONE 2 (specificare tipologia titolo, organismo/ente, luogo e data)	VALUTAZIONE COMMISSIONE
a) PUBBLICAZIONE/COMPOSIZIONE/TRASCRIZIONE/REVISIONE EDITA, SOLO QUALORA ESEGUITA IN PUBBLICI CONCERTI	
PUBBLICAZIONI	
COMPOSIZIONI	
TRASCRIZIONI	

REVISIONI EDITE	
b) REGISTRAZIONE RADIOFONICA E/O TELEVISIVA TRASMESSA SULLE PIU' IMPORTANTI RETI NAZIONALI (Specificare l'emittente a diffusione nazionale.)	
REGISTRAZIONE RADIOFONICA	
REGISTRAZIONI TELEVISIVE	
c) ATTIVITA' CONCERTISTICA E CAMERISTICA, ORCHESTRALE DISCOGRAFICA	
c1) ATTIVITA' CONCERTISTICA SOLISTA	
c2) ATTIVITA' CONCERTISTICA CAMERISTICA	

SEZIONE 3 (specificare tipologia premio/concorso/idoneità, posizione, luogo e data)	LUOGO E DATA	VALUTAZIONE COMMISSIONE
PREMI IN CONCORSI NAZIONALI E INTERNAZIONALI, IDONEITA' A CONCORSI, DIPLOMI DI ALTO PERFEZIONAMENTO		
a. CONCORSI INTRNAZIONALI		
b. CONCORSI NAZIONALI		
c. IDONEITA' CONSEGUITA' IN AUDIZIONI O CONCORSI ORCHESTRE STABILI		
d. IDONEITA' O ABILITAZIONE CONSEGUITA A TITOLI ED ESAMI PER L'INSEGNAMENTO PER LA A77, A31 E A32.		
e. DIPLOMA DI ALTO PERFEZIONAMENTO RILASCIATI DA ISTITUZIONI MUSICALI EUROPEE E INTERNAZIONALI.		

D) PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	VALUTAZIONE COMMISSIONE
TOTALE GENERALE A+B+C+D	PUNTI

Il/La sottoscritto/a autorizza al trattamento dei dati ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii.

LA COMMISSIONE:

IDONEO PUNTI _____

NON IDONEO PUNTI _____

ESCLUSO _____

IL PRESIDENTE _____

IL COMMISSARIO _____

IL COMMISSARIO _____

IL SEGRETARIO _____

ORISTANO _____